

اسم المركز:	الاسم:	لاستعمال الكنترول
رقم المركز:	رقم الجلوس:	
المادة: الفنون والتصميم		

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارة التربية والتعليم

ولاية الخرطوم

لاستعمال
الكنترول

الامتحان التجريبي للشهادة الثانوية ٢٠١٣م

الزمن: ثلاث ساعات

المادة: الفنون والتصميم

اترك هذا الجدول خالياً

تعليمات هامة:

رقم السؤال	الدرجات	صححه	راجعه
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
المجموع			
المجموع كتابةً			

- ١- أكتب اسمك ورقم جلوسك واسم ورقم المركز في الأماكن المخصصة لذلك.
- ٢- اقرأ الأسئلة جيداً قبل البدء في الإجابة.
- ٣- عدد أسئلة هذه المادة (٣) أسئلة مطبوعة على (٥) صفحات

١- القسم الأول : (نظري) إجباري (١٠ درجة)

الثقافة الفنية

- ٢- القسم الثاني عملي (١- رسم وتلوين ٢- تصميم)
- أولاً الثقافة الفنية

السؤال الأول:

(أ)

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام العبارات التالية

- ١- يعتبر إفلطون هو الأب الحقيقي لعلم الجمال ()
- ٢- لوحة الفتاة البيضاء / سمها الفنان سيزان ()
- ٣- التوقف، العزله، التداعي. خطوات يمر بها المتذوق للوحة الفنية ()
- ٤- عثمان وقبع الله، وأحمد شبرين وإبراهيم الصلحي استخدموا الحرف العربي كموضوع للوحة ()
- ٥- بدأ الفن التشكيلي الحديث في القرن الثامن عشر الميلادي ()

(٢٣) درجات

لا تكتب داخل هذا المستطيل

(ب) ضع الكلمة المناسبة في المكان المخصص لذلك

- ١- التوازن التباين- الإيقاع- الحركة الإنسجام من (.....) التصميم
- ٢- احتكرت الأكاديمية (.....) الفنون في أوربا قبل قيام الثورة الفرنسية.
- ٣- الفنان بول سيزان من أشهر فناني المدرسة (.....)
- ٤- ظهرت مدرسة الخرطوم في أوائل (.....)
- ٥- ينقسم جسم الإنسان إلى (.....) أقسام

درجات (٢٣)

(ج) فيما لا يزيد عن خمسة أسطر أكتب عن واحد من المواضيع الآتية:

- ١- فلسفة المدرسة الإنطباعية .
- ٢- المراحل التي مرت بها المدرسة التكعيبية .
- ٣- مدرسة الباوهاوس.

درجات ٥

موضوع رقم (.....)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

القسم الثاني (التطبيق)

السؤال الثاني : رسم خيالي بالألوان (٤٥ درجة)

عبر بالألوان عن واحد من المواضيع التالية

١- فرحة الأطفال في العيد.

٢- رحلة نيلية قمت بها مع أفراد الأسرة.

٣- بائع الخضار.

السؤال الثالث : التصميم والزخرفة (٤٥ درجة)

الموضوعات :

اختار احد الموضوعات الآتية :-

- ١- في مساحة ٢٠×٢٠سم صمم وحدة زخرفية مبتكرة تصلح أرضية لغرفة .
- ٢- من الأشكال النباتية صمم بثلاث ألوان ستارة لغرفة طفل.
- ٣- في مساحة ١٥×٢٠سم صمم أشكالاً تصلح غلاف كتاب بعنوان نشأة الفن الإسلامي.